

Wir bedanken uns bei unseren Sponsoren

Geilenkirchener Str.11 52531 Übach-Palenberg 02451-48 47 90 optik.hall@t-online.de



HALL
AUGENOPTIK

Piano Service
Zantis

Klavierbauer & Konzertstimmer
Konzertdienst - Reparaturen - Stimmungen

Tel.& Fax 02451/42916 E-Mail F.J.Zantis@t-online.de

 **NADINE BARTEL** Bewegung macht stark

Praxis für Krankengymnastik und Psychomotorik Nadine Bartel
Harscampstraße 81, 52062 Aachen

Öffnungszeiten:
Mo-Do 8.00-20.00 Uhr
Fr 8.00-19.00 Uhr

Kontakt:
fon: 0241 408 052
fax: 0241 401 9813
mail: praxis@nadinebartel.de
www.nadinebartel.de

ARTION
RESTAURANT

Zusammen mit den Künstlern den Abend in gemütlicher Atmosphäre bei griechischen Spezialitäten

Kirchstraße 29 in Übach-Palenberg
Tel.: 02451/4868992, Homepage: www.restaurant-artion.de



Freunde der Kammermusik in
Übach-Palenberg e.V.
in Zusammenarbeit der Stadt
Übach-Palenberg

(Schirmherr Bürgermeister Wolfgang Jungnitsch)



„Capella Aquisgrana“

Sonntag, 18.02.2018, um 18:00 Uhr,
im Schloss Zweibrücken
(Das Schloss Zweibrücken hat einen barrierefreien Zugang)




EWW Energie- und
Wasser-Versorgung GmbH

 Kreissparkasse.
Gut für den Kreis Heinsberg.

„Capella Aquisgrana“

La Bellezza della Musica

Lieder und Tänze aus Spanien, Italien und England

Im Aachener Lautenconsort Capella Aquisgrana, welches 2005 von Marga Wilden-Hüsgen ins Leben gerufen wurde, erklingen die historischen Zupfinstrumente Barockmandoline, Barockgitarre, Vihuela, Chitarrino, Theorbe und Mandolone. Dazu gesellt sich der Klang der Traversflöte.

Die Freude an der Musik, des 14. bis 18. Jahrhunderts ist für die Musiker des Ensembles Impulsgeber für lebendiges und facettenreiches Musizieren.

Weltliche, höfische und geistliche Musik, temperamentvoll-virtuose Tänze und Sonaten, ausdrucksvolle Canzonen, polyphone Werke und Solokonzerte: die ganze Vielseitigkeit der Renaissance- und Barockzeit und auch des Mittelalters präsentiert sich im Repertoire der Capella Aquisgrana. Die Werke aus Italien, Spanien, Deutschland, den Niederlanden und England erfahren in der Instrumentierung des Ensembles reizvolle Interpretationen, die stets dem historischen Kontext gerecht werden.

In unserem Konzert entführt uns das Ensemble in die Klangwelt des 16. – 18. Jahrhunderts. Es erklingt Musik aus England, Italien und Spanien in all ihrer klanglichen und stilistischen Vielfalt. Stellvertretend für alle zu Wort kommenden Komponisten und ihre Kompositionen sollen hier einige genannt werden, William Byrd „The Queen’s Almain“, Domenico Gabrielli „Balletti op. 1“, Cesare Negri „La Nizzarda“ und „La Spagnoleta“, Vincenzo Galileo „Saltarello“, Giulio Cesare Barbetta „Passamezzo d. Báilind Bakfark“ und Robert Johnson „Almain“.

Mit dem Namen „Aquisgrana“ zeigt das Ensemble seine Verbundenheit zur Stadt Aachen.

Marga Wilden-Hüsgen, die Leiterin des Ensembles, ist emeritierte Professorin für Mandoline und lehrte u.a. an der Musikhochschule Köln. Sie setzt sich seit vielen Jahren für die Wiederbelebung des Spiels auf historischen Zupfinstrumenten ein und gibt damit international Impulse zur Rückbesinnung auf die alten Spieltechniken dieser Instrumente. Ihrer Forschungsarbeit ist die heutige Verbreitung der Barockmandoline zu verdanken. Klanggestaltung, Spieltechnik und Nachbau dieses Instrumentes nach alten Originalvorlagen beruhen auf ihrem musikwissenschaftlichen Einsatz.

Weiters sind zu hören, **Sabine Will** (Barockmandoline und Percussion), **Ricarda Schumann** (Traversflöten, Mandolone und Percussion), **Hanne Bein-Kürten** (Barockgitarre, Chitarrino und Percussion) sowie **Marlo Strauß** (Theorbe, Barockgitarre und Vihuela).

Karten

EINTRITT: 10,00 € ; ERM.: 7,00 € - FREIER EINTRITT BIS 14 JAHRE

Karten erhältlich ab 22.01.2018 im Rathaus der Stadt Übach-Palenberg (Servicestelle, Tel. 02451-9793327), und an der Abendkasse.

Kartenreservierung unter Tel. 02451-9070102 (AB)
oder per Mail: info@freunde-der-kammermusik-uep.de
Reservierte Karten können von 17:00 Uhr bis 17:30 an der Abendkasse abgeholt werden.

Aviso

Sonntag 18.03. 2018, 18:00 Uhr, Schloss Zweibrücken

Kokopelli Saxophon Quartett

“I like to be in America!”

Musik von George Gershwin und Leonard Bernstein